

СИЛЛАБУС
Осенний семестр 2023-2024 учебного года
Образовательная программа « Иностранная филология » 6B02303

ID и наименование дисциплины	Самостоятельная работа обучающегося (СРО) <i>Вносите СРС, СРМ, СРД в зависимости от уровня обучения</i>	Кол-во кредитов			Общее кол-во кредитов	Самостоятельная работа обучающегося под руководством преподавателя (СРОП) <i>Вносите СРСП, СРМП, СРДП в зависимости от уровня обучения</i>
		Лекции (Л)	Практ. занятия (ПЗ)	Лаб. занятия (ЛЗ)		
1 89257 Второй иностранный язык (B2) (немецкий, французский, английский испанский)	7	0,00	45	0,00	9	7

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

Формат обучения	Цикл, компонент	Типы лекций	Типы практических занятий	Форма и платформа итогового контроля
<i>онлайн</i>	Вузовский компонент	—	семинары	Устная офлайн
Лектор - (ы)	Макатаева Шолпан Мукағалиевна			
e-mail:	E-mail: sh.mak@mail.ru			
Телефон:	3773330 (внут. 13-23)			
Ассистент- (ы)	Айтжанова Гульнар Досхожаевна			
e-mail:				
Телефон:	3773330 (внут. 13-23)			

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины	Ожидаемые результаты обучения (РО)*	Индикаторы достижения РО (ИД)
Цель дисциплины: дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции в, а именно: совокупности её составляющих компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх	<ul style="list-style-type: none"> - освоить новые языковые средства в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; - приобщать умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; - формировать у учащихся потребность в изучении иностранных языков и в овладении ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире; - формировать у учащихся общекультурную и этническую идентичность; 	<p>По окончании обучающийся должен</p> <p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иноязычного образования (аффиксация, словосложение, конверсия); - орфографического языка; - интонацию различных коммуникативных типов предложений; - признаки изученных грамматических явлений <p>Уметь:</p> <p>Говорение:</p>

<p>основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для данного уровня обучения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках; речевая (дискурсивная) компетенция, т.е. умение понимать высказывание в значимых смысловых блоках, планировать речевое поведение и передавать информацию в связных, логичных, аргументированных высказываниях; социокультурная /межкультурная компетенция — приобщение учащихся к</p>	<p>- осваивать новые языковые средства в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;</p> <p>- приобщать учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка;</p> <p>- формировать умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>- формировать у учащихся потребность в изучении иностранных языков и в овладении ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире;</p> <p>- формировать у учащихся общекультурную и этническую идентичность;</p>	<p>– начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;</p> <p>- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;</p> <p>- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;</p> <p>- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;</p> <p>- повествовать о событиях, явлениях, фактах;</p> <p>- участвовать в беседе, дискуссии, выражать своё отношение к обсуждаемой проблеме;</p> <p>- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;</p> <p>Диалогическая речь</p> <p>- уметь вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию,</p> <p>- диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога 7-9 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 2—3 минуты .</p> <p>Монологическая речь</p> <p>Продуцировать связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания до 12— 15 фраз.</p> <p>Продолжительность монолога 3 минуты</p> <p>Аудирование</p> <p>- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся уровня сф</p>	<p>- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;</p> <p>- понимать основное содержание аудио и видеотекстов теле- и радиопередач на актуальные темы;</p> <p>- определять и устанавливать последовательность фактов;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>- использовать переспрос, просьбу повторить;</p> <p>Чтение</p> <p>- определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;</p> <p>- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;</p> <p>- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте;</p> <p>- делать заключения и выводы из прочитанного текста;</p> <p>- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.</p> <p><i>Чтение с пониманием основного содержания текста</i> осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения — 700—800 слов.</p> <p><i>Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации</i> предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 400 слов</p>	<p>- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;</p> <p>- понимать основное содержание аудио и видеотекстов теле- и радиопередач на актуальные темы;</p> <p>- определять и устанавливать последовательность фактов;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>- использовать переспрос, просьбу повторить;</p> <p>Чтение</p> <p>- определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;</p> <p>- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;</p> <p>- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте;</p> <p>- делать заключения и выводы из прочитанного текста;</p> <p>- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.</p> <p><i>Чтение с пониманием основного содержания текста</i> осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения — 700—800 слов.</p> <p><i>Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации</i> предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 400 слов</p>
	<p>- знакомить с приемами познания иноязычной культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий;</p>	<p>Письменная речь</p> <p>- заполнять анкеты и формуляры;</p> <p>- писать поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 40-50 слов, включая адрес);</p>

		<p>- писать личные письма с опорой на образец и без опоры: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка Объём личного письма около 110 слов, включая адрес; - уметь рассказывать в личном письме об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои чувства; - писать краткую инструкцию, объяснение, как пройти, проехать, как приготовить еду, включить аппаратуру;</p>
	<p>- иметь навыки письменной речи ,соответствующим уровням B1,B2</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире; - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации.</p>
<p>Пререквизиты</p>	<p>Основы базового иностранного языка</p>	
<p>Постреквизиты</p>	<p>Экзамен,тестовые задания международного уровня</p>	
<p>Учебные ресурсы</p>	<p>Литература: основная, дополнительная.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Попова Р.А.,Казакова Р.М. Manuel de francais M.:2020 2. Auge H., P.Martin Tout va bien 2015 3. Comprehension orale A-C.Motron - 464 p.Cle international, 2015 4. Никольская И.Б.,Гольденберг Грамматика французского языка С-П 2016 <p>Исследовательская инфраструктура</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Филологический факультет , кабинет синхронного перевода №306 <p>Профессиональные научные базы данных</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p>Интернет-ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.https://Enseigner le francais avec TV 5Monde com. 2. https://bonjourdefrance.com <p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 	

Академическая политика дисциплины

Академическая политика дисциплины определяется Академической политикой и Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби.

Документы доступны на главной странице ИС Univer.

Интеграция науки и образования. Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно-исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских (практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в силлабусе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий и заданий.

Посещаемость. Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

Академическая честность. Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий.

Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют «Правила проведения итогового контроля», «Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года», «Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований».

Документы доступны на главной странице ИС Univer.

Основные принципы инклюзивного образования. Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающимся друг к другу независимо от гендерной, расовой/ этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни.

Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону/ e-mail внесите контакты преподавателя либо посредством видеосвязи в MS Teams внесите постоянную ссылку на собрание.

Интеграция MOOC (massive open online course). В случае интеграции MOOC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на MOOC. Сроки прохождения модулей MOOC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.

ВНИМАНИЕ! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в MOOC. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАНИИ, ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ

Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений

Методы оценивания

Оценк а	Цифрово й эквивале нт баллов	Баллы, % содержан ие	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Хорошо

Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании.

Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции.

Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины. Проводится 3-4 раза за семестр при выполнении СР. Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и

				фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения.
B	3,0	80-84		Формативное и суммативное оценивание Баллы % содержание Преподаватель вносит свою разбалловку в пункты в соответствии с календарем (графиком). <u>Не изменяются экзамен и итоговый балл по дисциплине.</u>
B-	2,67	75-79		Активность на лекциях 5
C+	2,33	70-74		Работа на практических занятиях 20
C	2,0	65-69	Удовлетворительн о	Самостоятельная работа 25
C-	1,67	60-64		Проектная и творческая деятельность 10
D+	1,33	55-59	Неудовлетворител ьно	Итоговый контроль (экзамен) 40
D	1,0	50-54		ИТОГО 100

Календарь (график) реализации содержания дисциплины

Неделя	Название темы	Кол-во часов	Макс.балл
1	<i>Un après – midi à problemes. P. 98./</i>	3	5
2	<i>Tout est bien qui finit bien. P. 106</i> СРОП.Консультация	3	10
3	<i>Aux armes citovens! P.118</i>	3	5
4	<i>Qui ne risque rien n`a rien. P. 126.</i> <i>Les saisons</i>	3	10
5	<i>La fortune sourit aux audacieux. P. 134.</i>	3	10
6	<i>La publicité et nos rêves. P. 144</i> СРОСРОП2.Консультация	3	5
7	<i>Campagne publicitaire</i>	3	5
ПК1	Le travail de controle	3	10
8	<i>La France</i> СРОП4.Консультация по СРО3	3	5
9	<i>La situation géographique de la France</i> Donner son opinion	3	10
10	<i>La situation géographique de la France</i> CPO	3	5
11	<i>La France et le monde</i>	3	5
12	<i>La France et le monde</i>	3	5
13	<i>Le Kazakhstan: sa situation géographique, son économie</i>	3	5
14	<i>Le Kazakhstan: sa situation géographique, son économie</i>	3	5
15	Le travail de controle	3	10
ПК 2			

Декан *Б.У. Джолдасбекова*
 Заведующая кафедрой *М.М. Аймагамбетова*
 Лектор *Ш.М. Макатова*

